

FEST NOZ D'ANTONIO

Vendredi 29 avril 2005

**de 20h30 à 3h00 - entrée 7 € - restauration sur place
salle de Robien – SAINT BRIEUC**

AVEC

**GUICHEN, David PASQUET Group, LOENED FALL,
MARIALLA, GOWANN, TRIBUIL, ELFENN,
Foll/Le Dissez, Maillet/Lancien, Chantous d'Loudia**

Une cause, un fest noz

Antonio est un jeune briochin de 9 ans. Atteint de lésions cérébrales suite à un manque d'oxygène dans le cerveau après la naissance, ces troubles perturbent son évolution. «Dur dur de ramper, de s'asseoir seul, de voir comme les autres ou de dire des mots» commentent ses proches.

Pour se soigner Antonio est contraint de se rendre en Angleterre auprès de Linda Scotson qui propose une thérapie complémentaire des soins à domicile. Non prise en charge ni développée en France, elle nécessite un financement de 18 000 euros par an. D'où l'idée de créer une association «Le monde d'Antonio» pour récolter des fonds afin d'aider à financer les thérapies et de mettre en place les moyens nécessaires au maintien du jeune garçon à domicile.

Ainsi plusieurs fois par an, en fonction des progrès d'Antonio, Antonio, sa mère et un bénévole de l'association partent en Angleterre pour suivre une formation aux techniques de stimulations.

De plus en plus de bénévoles et d'amis soutiennent l'action de la famille d'Antonio.

Le 29 avril, toute l'association espère récolter des fonds précieux grâce à ce Fest noz. Ce sera aussi une vraie fête pour Antonio qui s'en réjouit déjà.

Site internet : www.lemondantonio.com

Renseignements : 06 84 36 54 26

Les Horaires

20 H 30	Elfenn
20 H 50	GOWANN
21 H 40	Chantous d'Loudia
22 H 00	LOENED FALL
22 H 55	A Maillet / P Lancien
23 H 15	GUICHEN
00 H 15	Tribuil
00 H 40	David PASQUET Group
01 H 40	S Foll / R Le Dissez
02 H 00	MARIALLA
03 H 00	Fin

Les Groupes

C'est jeune et ça sonne.
Pas doute on devrait en entendre parler.

20h30

ELFENN

C'est jeune et ça sonne. Pas de doute, on devrait en entendre parler ...



20h50

GOWANN

Les recordmen toutes catégories de la diversité des danses jouées et pratiquées...



Alain Le Boulanger est de ces musiciens qui ont contribué au renouveau de l'accordéon diatonique et des danses du pays gallo. Leader du groupe Jolimonde avec son compère Jean Luc Desnos au début des années quatre vingt, ils tirent de son expérience une qualité scénique indéniable. Avec trois autres complices (violin, guitare et basse) ils font partie des rares à connaître un nombre incalculable de danses aussi variées qu'originales qui font le bonheur des danseurs. A deux, trois, quatre ou bien plus, c'est à un vrai voyage dans toute la Bretagne qu'ils convient leurs danseurs. Et c'est tant mieux.

Incontournables et inoxydables, les chantous d'LOUDIA sont la preuve vivante que la musique du pays gallo est bonne pour la santé.

21h40

CHANTOUS D'LOUDIA

Incontournables et inoxydables, ils sont la preuve vivante que le chant gallo est bon pour la santé ...



22h00

LOENED FALL

Deux voix, un violon et une bombarde qui se répondent, une guitare chantante. La parfaite osmose pour ne pas rester seul un soir de festoù noz...



C'est incontestablement le groupe le plus demandé ces dernières années en Festoù noz. La parfaite association entre chant et musique à danser. Entre répertoire gallo et basse Bretagne, entre tradition et modernité. Loened Fall, les vauriens en breton, se sont dès leur création orientés vers la danse. Deux disques en public ont marqué leur carrière. Un couple de chanteurs de Kan ha Diskan, un violon et une guitare venus du pays gallo et une bombarde du pays plinn. Un parfait équilibre qui donne un rythme et une énergie communicants. Difficile de résister aux suites de gavottes et aux fisel de ce quintet qui écume toute la Bretagne.

Respect pour ces deux compères de la première heure du renouveau de la musique bretonne. Patrick Lancien a joué dans de nombreux groupes et a fondé BF 15. Dédé Maillet fut à l'origine du groupe mythique «La mirlitantouille». Un duo accordéon-vielle captivant.

22h55 MAILLET/LANCIEN

Respect pour ces deux esprits fondateurs du renouveau de la musique gallo !



23h15

GUICHEN

La référence absolu, pêche, précision et raffinement. Une guitare et un accordéon en transe accompagnés d'une rythmique de jazz, quatuor majeur.... Fred et Jean-Charles ont réussi le pari de se faire un véritable nom suite à l'aventure d'Ar Re Yaouank.



Fred et Jean Charles Guichen ont inventé un style. L'énergie au service de la musique bretonne. Un jeu de guitare incroyablement rapide. Des envolées et des accords puissants à l'accordéon au service de la danse. Les frères Guichen sont évidemment les créateurs du fameux groupe Ar re Yaouank. Venus du Centre Bretagne ils ont été bercés de plinns et de gavottes. Mais aussi et surtout d'une farouche envie de composer. Avec cette formule en quatuor, c'est une musique très

personnelle qu'ils proposent, une plongée dans la danse bretonne avec une force poussant vers la transe. A leurs côtés la basse exigeante du jazzman Etienne Callac et les percussions subtiles d'Antonin Volson. Ils viennent de sortir leur second album sous cette formule. Leurs chemins ont croisé ceux de Stivell et de Jacques Pellen avec qui ils ont mené plusieurs expériences et créations. Ils sont également régulièrement en déplacement à l'étranger en véritables ambassadeurs de la musique bretonne. Les Frères Guichen marquent la musique bretonne de leur empreinte et poursuivent leur chemin de l'innovation musicale en Bretagne.

Trio original associant, accordéon diatonique, cornet à pistons et bombarde. Tribuil est le fruit de la rencontre de Patrick Lancien à qui l'on doit beaucoup de la sauvegarde du patrimoine musical du pays de Loudéac, d'un fameux sonneur du pays de Redon, Claude Le Baron et d'un jeune multi instrumentiste du Morbihan, Fabien Robbe.

00h15

TRIBUIL

3 complices, 3 compères, ... , 3 raisons de se laisser entraîner pour les découvrir.



00h40

DAVID PASQUET GROUP

Un talabarder charismatique sautillant avec des dreadlocks naturelles soutenu par des musiciens hors pairs pour une alchimie des sons en volute !... Vous êtes alors reliés, enracinés, pleinement vivants pour entrer dans la ... transe !!!



David Pasquet a été le talabarder très innovant de Ar re Yaouanck. Formé à l'école du centre Bretagne auprès des sonneurs de gavottes et de plinns. Ses longues incantations à la bombarde traînant sur les notes, improvisant tel un jazzman lui servent de signature.

Des particularités qu'il a mis au service de Taÿfa durant une période ou de Denez Prigent puis d'autres groupes avant de lancer sa

propre formule. Un quintet surpuissant pour des danses de trances : Stéphane De Vito à la basse, Sylvain Barou au biniou, Patrice Marzin à la guitare et Yvon Molard aux percussions. Rien ne résiste au combo qui allie performances scéniques et qualités musicales reconnues. Les compositions ne manquent pas d'originalité avec des danses à couper le souffle. David Pasquet group a su tirer son identité à la force de son expérience. Un des groupes qui fait énormément bouger et avancer la musique bretonne à danser.

Fameux couple de jeunes sonneurs du Trégor. Stéphane Foll a longtemps fait vibrer son biniou au sein d'Hastan. Ronan Le Dissez est le tonitruant talabarder de Darhaou.

01h40

FOLL/LE DISSEZ

Le meilleur des sonneurs trégorois.



02h00

MARIALLA

Les sonneurs dont ils ont chipé le nom n'étaient pas des tristes. Eux non plus. Marialla sextet s'éclate.



Vingt deux ans qu'ils arpentent les scènes bretonnes. Et en plus ils ne sont pas fatigués. Les six de Marialla sont unis comme les dix doigts de la mains sur scène. Après des années à collecter dans les campagnes de Plouguenast, Plessala et Loudéac, c'est un véritable trésor qu'ils ont constitué auprès des anciens. Alain Rault à l'accordéon et au chant, Jean Michel Leray à la flûte et au chant, Christophe Ganne à la guitare et Stéphane Rocaboy à la basse, forment le quatuor de base auquel est venu se greffer un sacré couple de sonneurs :Yann Simon, jeune sonneur très reconnu dans le milieu musical et Gilles Léhart, l'un des meilleurs luthiers bretons figurant chaque

année au palmarès du concours de sonneurs de Gourin. Marialla, nom d'un village près de Ploelec où résidait un fameux couple de sonneurs au début du XX è siècle, sera sur ses terres pour emmener la ronde.