

Imosima

20h30



Pendant quelques années, le premier la guitare sur le dos et la seconde l'accordéon en bandoulière, Erwann Bérenguer et Audrey Le Jossec écumant les scènes de Bretagne sous la forme d'un duo lorsqu'ils sont rejoints en 2001 par le contrebassiste Yann Le Bozec. Ainsi naît IMOSIMA (C'est comme ça ! en breton phonétique !). Et depuis, l'aventure continue !

Tout en finesse et en swing. Tout en dextérité et sensibilité. Ce trio touche directement au cœur pour mieux s'imprégner de la danse.